



CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA  
FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI

Il Presidente

Verbale n° 87

Il giorno 4 dicembre 2023, nei locali istituzionali di Palermo, Villa Lina, Piazza Niscemi, 48, si riunisce, alle ore 11:00, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione, regolarmente convocato.

Sono presenti i componenti:  
Archimandrita Padre Alessio;  
Dott.ssa Concettina Bellia;  
Dott.ssa Lacramioara Botez;  
Prof. Aurelio Rigoli.

Il componente Prof. Antonino Pinzone, risulta assente, perchè ricoverato in ospedale, a Catania.  
Il Presidente Prof. Aurelio Rigoli invita la Dott.ssa Lacramioara Botez a svolgere le funzioni di Segretaria.

Il Consiglio di Amministrazione discute e delibera sul seguente Ordine del Giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Attività Preventivata nell'A. F. 2023 con Allegato il parere favorevole del Revisore Contabile, Dott. Nunzio Monteverde, nonchè con elenco delle attività svolte, durante lo stesso anno 2023.
3. Bilancio Preventivo A. F. 2024 con premessa esplicitiva del Presidente della *Fondazione* Prof. Aurelio Rigoli, alla quale segue il Bilancio Preventivo dell'A. F. 2024, con il parere favorevole del Revisore Contabile, Dott. Nunzio Monteverde.
4. Varie ed eventuali.



*[Handwritten signatures]*





CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA  
FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI

Il Presidente

### 1. Comunicazioni del Presidente

Prendendo la parola, il Presidente rende partecipi i componenti del Consiglio di Amministrazione della sua soddisfazione per le attività messe in essere durante l'anno 2023, in aggiunta alle attività preventivate e tutte svolte.

La *Fondazione*, dopo aver restaurato e riordinato il "Palazzetto dell'Etnostoria" di Ucria (ME), lo ha del tutto destinato a "Biblioteca dell'Identità Siciliana", fornendola con più di 5000 volumi, da subito a disposizione del pubblico. Il Sindaco, del Comune di Ucria (ME), Geom. Enzo Crisà, sta predisponendo una Convenzione con la *Fondazione*, relativa alla apertura al pubblico della nuova "Biblioteca", così come lo sono i Musei del Polo Museale "Lina Rigoli", in Ucria (ME).

Il Presidente, inoltre, comunica che la *Fondazione* ha acquisito l'importante trascrizione e cura integrale del "Carteggio" di Giuseppe Pitre, parte costituita da parecchi volumi ancora non potuti pubblicare, già filologicamente disposti e contenuti in ben 50 file.

In funzione dell'attività educativa con incontri sul tema "Leggere per Crescere", la *Fondazione* ha dovuto aggiornare e modernizzare, nella "Biblioteca dell'Etnostoria" in Palermo (Complesso Monumentale dello Steri) vuoi il salone per le Conferenze, vuoi parecchie attrezzature tecniche di supporto all'attività di ricerca e di educazione.

Senza dimenticare l'aggiornamento e modernizzazione della piattaforma del *Centro Internazionale di Etnostoria*, quanto predetto ha richiesto la più attenta manutenzione delle due istituzioni della *Fondazione*.



Handwritten signatures in blue ink.



**CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA**  
**FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI**

*Il Presidente*

Registrato un partecipato applauso, il Presidente passa al n°2 del Verbale presente.

**2. Attività Preventivata nell'A. F. 2023 con Allegato il parere favorevole del Revisore Contabile, Dott. Nunzio Monteverde, nonchè con elenco delle attività svolte, durante lo stesso anno 2023.**

Il Presidente, invita il Consiglio di Amministrazione a prendere atto dell'Allegato A, che contiene il parere favorevole del Revisore Contabile, Dott. Nunzio Monteverde, nonchè la lista delle attività previste con accanto quelle svolte.

Rammenta che non avendo completato il pittore Salvatore Caputo la sua Mostra, questa è stata sostituita dalla Mostra "I Pastori del Presepe", richiesta espressamente dal Sindaco di Ucria (ME).

La Dott.ssa Lacramioara Botez invita i componenti a visionare quanto su richiesta del Presidente. (All.A).

**3. Bilancio Preventivo A. F. 2024**

Richiesta dal Presidente la Segretaria legge, in ordine la premessa esplicativa, inviata al Revisore Contabile, Dott. Nunzio Monteverde, quindi il Bilancio Preventivo A. F. 2024 con allegato, il parere favorevole del predetto Revisore Contabile.

Il Presidente ricorda, che il Bilancio Preventivo A. F. 2024 è perfettamente identico, a quello presentato per il rinnovo della Tabella triennale 2024-2026.

Completata la lettura, i membri presenti del Consiglio di Amministrazione unanimamente approvano e firmano quanto pertiene al Bilancio Preventivo A. F. 2024.





FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI  
Centro Internazionale di Etnostoria  
Villa Lina - Piazza Niscemi, 48  
90146 Palermo



*Centro Internazionale di Etnostoria - Fondazione Aurelio Rigoli  
Sede Villa Lina, Piazza Niscemi, 48 - 90146 Palermo*

Verbale del Presidente  
Relativo al Bilancio Preventivo A. F. 2024

Nella mia qualità di Presidente della *Fondazione* di cui sopra, intendo relazionare per primo sulla complessiva attività di ricerca, di educazione e di elaborazione culturale, che la *Fondazione* si propone svolgere nell'Anno Finanziario 2024, tenuto conto delle finalità iscritte nel vigente Statuto della *Fondazione* stessa.

Settori di intervento:

A.

Ricerca Scientifica

A.1 - Progetto tutela e valorizzazione dei Beni Bibliografici, con continuato inserimento in SBN dei volumi Patrimonio della *Fondazione*, nonché della Letteratura grigia, degli Opuscoli vari, dei Cataloghi degli Eventi espositivi e della Rivista "Etnostoria".

A.2 - Progetto "ARACNE" (digitalizzazione, scansione, salvataggio e caricamento del Patrimonio nella propria piattaforma, del sito WEB, già implementata durante il 2023).

A.3 - Progetto "I Segni del Sacro" (inventariazione etnofotografica della Tradizione religiosa popolare italiana).

B.

Educazione

B.1 - Convegno nazionale: "Educazione permanente e Beni Culturali".

B.2 - Seminario: "Fotografia ed Etnostoria".

B.3 - Conferenza: "Era Palermo: Un "Festino" nel "Festino" per Santa Rosalia".

B.4 - Pubblicazioni di CIE Edizioni: di nuovi volumi: "Opuscoli vari di vari" e "Iconografia del costume popolare rumeno" e la Rivista "Etnostoria" 2024.

B.5 - Riedizioni: "Storia intima" di Salvatore Salomone Marino; "Cento bozzetti di illustri siciliani" dello stesso autore.





FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI  
Centro Internazionale di Etnostoria  
Villa Lina - Piazza Niscemi, 48  
90146 Palermo



B.6 - Presentazioni di Edizioni della *Fondazione*.

B.7 - Premio: "Questa nostra Sicilia", riservato alla Scuola Media di I grado.

C.

Elaborazione/Promozione culturale

C.1 - E' prevista una complessa attività di ricerca in vivo e sul campo, per celebrare i 400 anni di Culto e di Storia del ritrovamento su Monte Pellegrino dei "Sacri resti" (1624) di Santa Rosalia, Patrona della Città di Palermo. Finalità precipua l'idea progettuale di una grande Mostra, di importanza nazionale e internazionale.

C.2 - La Mostra "I Copioni del Teatro dei Pupi": Patrimonio dell'*Archivio Etnostorico Nazionale* della *Fondazione*;

C.3 - La Mostra "Lo scrigno dello Stupor Mundi". Libri ed Arte.

D.

Funzionamento delle Sedi di Palermo e di Ucria

D.1 - In Palermo: La *Biblioteca Etnostorica* presso il Complesso Monumentale dello Steri.

D.2 - In Palermo: L'*Archivio Etnostorico Nazionale* presso Villa Lina.

D.3 - In Ucria (ME): Il *Palazzetto dell'Etnostoria*, che contiene, dal 1 ottobre 2023, circa 5.000 volumi la maggior parte attinenti all'Identità dell'Isola.

D.4 - In Ucria (ME): *Polo Museale "Lina Rigoli"*, ubicato nei nuovi locali restaurati.

E.

Manutenzioni

Eventuali per le Sedi di Palermo e di Ucria.

F.

Segreteria generale e servizi

F.1 - Le spese previste riguardano il Personale Scientifico, tecnico, di servizio e i Borsisti; nonché le eventuali spese di trasferta per gli illustri ospiti ed i materiali di consumo.





FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI  
Centro Internazionale di Etnostoria  
Villa Lina - Piazza Niscemi, 48  
90146 Palermo



Si evidenzia che sono state formulate Entrate (€ 415.000,00) in previsione delle attività programmate per l'Anno Finanziario 2024; attività statutarie, con Uscite rigorosamente in pareggio con le auspiccate Entrate..

Essendo le Entrate prevedibili e, non certe, si assicura il dovere del Consiglio di Amministrazione di provvedere, ad ogni spesa, valutando preliminarmente la sua sostenibilità, a ragione delle Entrate certe.

Di seguito il Bilancio Preventivo specifico, relativo all'A. F. 2024.

Palermo 18 novembre 2023



Aurelio Rigoli

Presidente della *Fondazione*

*Man. Cossio*  
*Concedere*  
*Addebi...*

SETTORI DI INTERVENTO	ATTIVITA' A. F. 2024	COSTI PRESUNTI
<b>I</b>	<b>RICERCA SCIENTIFICA</b>	
Tutela e valorizzazione Beni Bibliografici con continuato inserimento in SBN	1.1 <b>Volumi</b> del Patrimonio, della Biblioteca Vittorietti della <i>Fondazione Aurelio Rigoli</i> , annualmente implementato. 1.2 <b>Volumi</b> del Patrimonio, di Villa Lina -Sede Ufficiale della <i>Fondazione Aurelio Rigoli</i> , annualmente implementato. 1.3 <b>Letteratura grigia e Opuscoli vari.</b>	COMPLESSIVI € 20.000,00





	<p>1.4 <b>Cataloghi</b> Eventi Espositivi realizzati dal <i>Centro Internazionale di Etnostoria-Fondazione Aurelio Rigoli</i>.</p> <p>1.5 <b>Collezione</b> completa della Rivista "Etnostoria".</p>	
<p>Progetti e iniziative per la tutela e la valorizzazione del Patrimonio della <i>Fondazione</i></p>	<p>1.6 Progetto "<u>ARACNE</u>".          Digitalizzazione, scansione, salvataggio e caricamento nella nuova piattaforma del sito web. In collaborazione con la Ditta Roxy Accademia, Palermo (Via Partanna Mondello, 39d, PA), e la Ditta Dadonet, Palermo (Via Notarbartolo, n.38, PA).</p>	
	<p>1.7 Progetto "<u>I Segni del Sacro</u>".          Inventariazione etnofotografica dei Carri votivi della Tradizione Popolare Religiosa italiana. In collaborazione Con la convenzionata Accademia Etnostorica "Angelo Calabrese" (Somma Vesuviana - NA).</p>	<p>COMPLESSIVI          € 65.000,00</p>
<p>2</p>	<p><b>PROMOZIONE/ELABORAZIONE CULTURALE e PRODUZIONE DI SERVIZI</b></p>	
<p>Laboratorio          Eventi          Espositivi          di rilevanza          nazionale/internazionale</p> <p>Mostre</p>	<p>2.1 <i>Il "Festino" per Santa Rosalia a Palermo. 400 anni di Culto e di Storia.</i> Idea progettuale di Aurelio Rigoli e Eliana Calandra. Con il Patrocinio del Museo Etnografico Siciliano "Giuseppe Pitre" - Città di Palermo.</p> <p>2.2 <i>I Copioni del Teatro dei Pupi.</i> (Patrimonio dell' Archivio Etnostorico Nazionale, Villa Lina-Palermo). A cura di Concettina Bellia e Lacramioara Botez.</p> <p>2.3 <i>"Lo scrigno dello Stupor Mundi",</i> Sezione "Libri ed Arte", a cura di Salvatore Caputo.</p>	<p>COMPLESSIVI          € 115.000,00</p>



*Concettina Bellia*  
*Lacramioara Botez*

*Salvatore Caputo*

*[Signature]*





FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI  
Centro Internazionale di Etnostoria  
Villa Lina - Piazza Niscemi, 48  
90146 Palermo



Convegni Nazionali ed Internazionali	2.4 <i>Educazione permanente e Beni Culturali</i> . A cura di Aurelio Rigoli e dell'Archimandrita Padre Alessio.	€ 15.000,00
Seminari	2.5 <i>Fotografia ed Etnostoria</i> . A cura di Aurelio Rigoli e Antonino Pinzone.	€ 10.000,00
Conferenze	2.6 <i>Era Palermo: Un "Festino" nel "Festino" per Santa Rosalia</i> . A cura di Aurelio Rigoli e Fiorella Friscia.	€ 10.000,00
CIE Edizioni, struttura della Fondazione	<u>Nuovi volumi.</u>	
	2.7 <i>Opuscoli vari di vari</i> , trascritti da Salvatore Salomone Marino. (dovuti a F. D. Guerrazzi, F. Dall'Ongaro, Paolo Lioy), volume del Fondo cartaceo dell' Archivio Etnostorico Nazionale, per la Collana "Documenti di Etnostoria", diretta da Lacramioara Botez.	
	2.8 "Iconografia del costume popolare rumeno", volume del Fondo cartaceo dell' Archivio Etnostorico Nazionale, per la Collana "Documenti di Etnostoria", diretta da Lacramioara Botez.	
	2.9 Rivista "Etnostoria", 2024.	
	<u>Riedizioni.</u>	
	2.10 <i>Storia intima</i> , di Salvatore Salomone Marino (Edizione Nazionale).	
	2.11 <i>Cento bozzetti di illustri siciliani</i> , di Salvatore Salomone Marino (Edizione Nazionale).	COMPLESSIVI € 50.000,00
Presentazioni di Edizioni della Fondazione	2.12 <i>Il Planisfero dell'Etnostoria</i> , in due volumi (CIE Edizioni 2023).	COMPLESSIVI € 5.000,00



Don. Giuseppe Manti  
Architetto  
Cecilia Bellie

Lacramioara Botez

*[Handwritten signature]*





FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI  
 Centro Internazionale di Etnostoria  
 Villa Lina - Piazza Niscredi, 48  
 90146 Palermo



	2.13 <i>Euristica. Postille per una storia del cibo</i> (CIE Edizioni 2023).	
Premi	2.14 "Questa nostra Sicilia": Premio riservato alla Scuola Media di I grado.	€ 5.000,00
<b>3</b>		
<b>FUNZIONAMENTO DELLE SEDI DI PALERMO E DI UCRIA (ME)</b>		
Funzionamento	3.1 Biblioteca Vittorietti, Palermo, Piazza Marina 57.	COMPLESSIVI € 40.000,00
	3.2 Archivio Etnostorico Nazionale, Palermo, Piazza Niscredi 48.	
	3.3 Palazzetto dell'Etnostoria "Lina Rigoli", Ucria (ME), Via R. Baratta 21-23.	
	3.4 Polo Museale "Lina Rigoli", di Ucria (ME), Via F. Crispi 67.	
<b>4</b>		
<b>MANUTENZIONI</b>		
Manutenzioni	4.1 Sede di Palermo	COMPLESSIVI € 30.000,00
	4.2 Sede di Ucria	
<b>5</b>		
<b>SEGRETERIA GENERALE</b>		
Segreteria Generale	5.1 Personale scientifico	COMPLESSIVI € 50.000,00



*Prof. Giuseppe Landolfi*  
*Archivista*  
*Consulente Proletto*

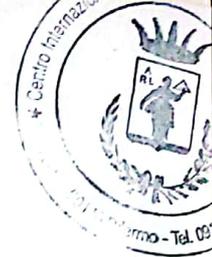
*Luigi*  
*del Museo Bogli*



EDI/RO



FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI  
Centro Internazionale di Etnostoria  
Villa Lina - Piazza Niscemi, 48  
90146 Palermo



	5.2 Personale tecnico (compresi i borsisti)	
	5.3 Personale di servizio	
	5.4 Trasferte illustri Ospiti	
	5.5 Materiali di consumo	
<b>TOTALE COSTI PRESUNTI</b>		<b>€ 415.000,00</b>

### ENTRATE AUSPICATE E PRESUNTE

ENTI EROGATORI		2024
1	MIC	€ 275.000,00
2	ASSESSORATO REGIONALE BENI E ATTIVITA' SICILIANA	€ 60.000,00
3	COMUNE E PROLOCO DI UCRIA (ME)	€ 15.000,00
4	ISTITUZIONI PRIVATE	€ 25.000,00
5	ALTRE ISTITUZIONI PUBBLICHE	€ 20.000,00
6	LIBERALITA' (BANCHE, ETC.)	€ 20.000,00
<b>TOTALE ENTRATE AUSPICATE E PRESUNTE</b>		<b>€ 415.000,00</b>

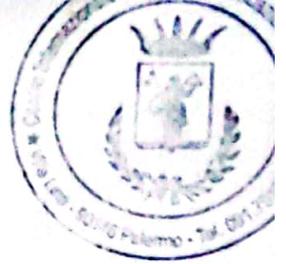


*Prof. Giuseppe...*  
*adun.*  
*Stefania...*  
*...*





FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI  
Centro Internazionale di Etnostoria  
Villa Lina - Piazza Niscemi, 48  
90146 Palermo



A. F. 2024

TOTALE COSTI PRESUNTI	€ 415.000,00
TOTALE ENTRATE AUSPICATE E PRESUNTE	€ 415.000,00

*Prof. Pasquale Manti &  
archivi.*  
*Concedere fellia*

*Adriano Botta*





*St*



Fondazione Prof. Aurelio Rigoli  
Centro Internazionale di Etnostoria  
sede Villa Lina - Piazza Niscemi n.48  
90146 Palermo

Oggi 23 novembre 2023 lo scrivente Nunzio Monteverde nella qualità di Revisore unico del Centro Internazionale di Etnostoria " Fondazione Prof. Aurelio Rigoli " procede a redigere la propria relazione sul Bilancio preventivo esercizio 2024 predisposto dal Presidente.

Il revisore prende atto di quanto ricevuto ed esamina il bilancio preventivo 2024 ( Cfr All. A ) il quale riporta un totale spese per attività istituzionali di euro 415.000,00;

Tali attività sono suddivise in relative al :

"Funzionamento delle sedi di Palermo e di Ucria " della Fondazione per euro 120.000,00;

"Attività di Ricerca Scientifica" per euro 85.000,00 ;

" Promozione/elaborazione culturale e produzione servizi " per euro 210.000,00 ;

Per quanto concerne le entrate vengono previste le seguenti Entrate per un totale di euro 415.000,00:

MIC per euro 275.000,00;

Regione Siciliana per euro 60.000,00;

Comune di Ucria per euro 15.000,00;

Altri auspicati Introiti per euro 65.000,00.

Per quanto concerne il giudizio del Revisore si evidenzia che le entrate sono state valutate in previsione delle attività pertanto le stesse risultano prevedibili ma non certe, per quanto precede sarà compito del CDA di procedere alle spese valutando la loro sostenibilità in funzione delle entrate.

Per quanto precede si esprime parere favorevole chiedendo al CDA di informare l'Organo di Revisione sulle attività che si dovranno concretizzare durante l'esercizio 2024.

In fede

Il Revisore Contabile  
( ~~Nunzio Monteverde~~ )



*St*





**CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA**  
**FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI**

*Il Presidente*

**4. Varie ed eventuali.**

Il Presidente comunica che durante l'A. F. 2023 ha realizzato parecchi contatti preliminari all'Evento programmato per il 2024, relativo alle Celebrazioni dei 400 anni di culto e di storia della scoperta dei sacri resti della famosa protettrice della Città di Palermo, Santa Rosalia. A questo punto il Presidente invita i componenti del Consiglio di Amministrazione, per alzata di mano ad esprimere il voto finale sul presente Verbale e su tutti i suoi pertinenti contenuti.

Il Consiglio di Amministrazione esprime ancora una volta, il suo voto positivo unanime.

Il Presidente scioglie la seduta alle ore 13:35.

Letto, approvato e sottoscritto l'intero Verbale presente con tutti i suoi contenuti.

**FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI**  
Centro Internazionale di Etnostoria  
**AL SEGRETARIO GENERALE**  
Dott. L. BOTEZ

*L. Botez*



**FONDAZIONE Prof. AURELIO RIGOLI**  
Centro Internazionale di Etnostoria  
**IL PRESIDENTE**  
Prof. A. RIGOLI

*A. Rigoli*





Fondazione Prof. Aurelio Rigoli  
Centro Internazionale di Etnostoria  
sede Villa Lina - Piazza Niscemi n.48  
90146 Palermo

ALLEGATO A



Oggi 11 gennaio 2023 lo scrivente Nunzio Monteverde nella qualità di Revisore unico del Centro

Internazionale di Etnostoria " Fondazione Prof. Aurelio Rigoli " procede a redigere la propria relazione sul Bilancio preventivo esercizio 2023 approvato dal CDA della Fondazione in pari data.

Il revisore prende atto di quanto ricevuto ed esamina il bilancio preventivo 2023 ( Cfr All. A ) il quale riporta un totale spese per attività istituzionali di euro 270.000,00;

Tali attività sono suddivise in relative al :

"Funzionamento " della Fondazione per euro 136.000,00;

"Attività di Ricerca Scientifica" per euro 46.000,00 ;

" Attività di alta Promozione Culturale " per euro 68.000,00 ;

" Pubblicazioni edite dalla Fondazione " per euro 20.000,00 .

Per quanto concerne le entrate vengono previste le seguenti Entrate per un totale di euro 270.000,00:

MIC per euro 220.000,00;

Regione Siciliana per euro 25.000,00;

Comune di Ucria per euro 10.000,00;

Altri auspicati introiti per euro 15.000,00 .

Per quanto concerne il giudizio del Revisore si evidenzia che le entrate sono state valutate in previsione delle attività pertanto le stesse risultano prevedibili ma non certe, per quanto precede sarà compito del CDA di procedere alle spese valutando la loro sostenibilità in funzione delle entrate.

Per quanto precede si esprime parere favorevole chiedendo al CDA di informare l'Organo di Revisione sulle attività che si dovranno concretizzare durante l'esercizio 2023.

In fede

Il Revisore Contabile  
( Nunzio Monteverde )





*SR*

ALLEGATO A



**CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA**  
**FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI**

*Il Presidente*

<b>A.F. 2023</b>	
<b>Attività preventivata</b>	<b>Attività svolta</b>
<b>FUNZIONAMENTO</b>	
Funzionamento generale delle Sedi di Palermo - Ucria	Costante apertura settimanale al pubblico; ad Ucria (ME), anche di domenica.
Rifunzionalità del Polo Museale di Ucria (ME)	Integrato dalla "Biblioteca dell'Identità Siciliana", istituita proprio nel 2023.
Riapertura totale dei Musei, dopo eventuali restauri dei reperti	Restauro della maggior parte dei reperti, soprattutto quelli della Sala delle Maschere.
Manutenzioni complessive	Restauro, ripristino e rifunionalizzazione, del Palazzetto dell'Etnostoria come "Biblioteca dell'Identità Siciliana". Restauro, ripristino e rifunionalizzazione, come "Biblioteca Etnostorica", presso Complesso Steri, di Palermo.
Sostituzioni strumenti per attività computerizzata	Attività eseguite dalla Ditta Dadonet, di Palermo, con finale moderna implementazione della piattaforma della <i>Fondazione</i> .
Segreteria Generale	Spese di personale, di tecnici specifici (Salvatore Mercadante), più ogni spesa riguardante cancelleria e utenze varie.
<b>RICERCA SCIENTIFICA</b>	
<b>"Il Planisfero dell'Etnostoria"</b> a conclusione della triennale Ricerca (2021-2023). Si tratta di una vera <i>summa</i> delle Ricerche Scientifiche di Aurelio Rigoli e della Promozione Culturale nel segno dell'Etnostoria. L'introduzione di Dante Cerilli sottolinea tutta la pertinente attività	Utilizzando soprattutto i materiali tutelati dall' <i>Archivio Etnostorico Nazionale</i> , con certissimo lavoro si sono potute redigere, al completamento della triennale ricerca, i volumi appresso ricordati. Dante Cerilli, ha rinunciato per motivi di famiglia, ed è stato sostituito dall'antropologa Silvana Arnone..



*SR*





CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA  
FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI

Il Presidente

svolta da quando il <i>Centro Internazionale di Etnostoria</i> nasce come <i>Associazione</i> fino ad oggi, <i>Fondazione</i> dal 2013. A cura di Aurelio Rigoli e Dante Cerilli.	
<b>Una Borsa di studio</b> Per attività editoriali rivolte all'opera " <i>Il Planisfero dell'Etnostoria</i> "	Destinataria l'antropologa Silvana Arnone.
<b>Continuazione inserimento SBN</b>	Addetta alla continuità dell'inserimento la tecnica Tania Maria Todaro.
<b>ALTA PROMOZIONE CULTURALE</b>	
<b>Attività didattica e formativa:</b> <i>Leggere per Crescere</i> (6 incontri) A cura di Antonino Pinzone.	Sotto la responsabilità del Docente Salvatore Mercadante: Tre incontri si sono svolti nella Sala Conferenze della "Biblioteca Etnostorica" (PA). Gli altri tre incontri si sono svolti presso il Liceo Artistico Statale "G. Damiani Almeyda" (PA). La sostituzione del Prof. Antonino Pinzone è dovuta alla Sua ospedalizzazione.
<b>Mostre</b>	
1) " <b>L'immaginario della Storia</b> " Questa grande Mostra offre centinaia di Figurazioni, bulino e acquaforte, che la <i>Fondazione</i> ha proposto (Milano, Castello Sforzesco, Raccolta Achille Bertarelli) nel ponderoso volume <i>Fuoco, Acqua, Cielo e Terra</i> progettato da Aurelio Rigoli ed edito a Milano dall'Editore Diakronia: ponderoso volume con 1220 documenti, che costituisce il prezioso catalogo delle " <i>Stampe Profane</i> ". Al dire del Direttore Generale dell'Ufficio Centrale per i Beni Librari, le Istituzioni Culturali e l'Editoria, <i>protempore</i> Prof. Francesco Sicilia, le predette Figurazioni profane sono fonti per una lettura etnostorica delle tradizioni del nostro	La pertinente Ricerca Scientifica ha indotto la <i>Fondazione</i> a mettere in Mostra, oltre alle <i>Figurazioni</i> che testimoniano l'immaginario del tempo andato ineludibile per ogni storiografia espressione dell'" <i>homme complet</i> ": scopo epistemologico della funzionalità euristica dell'Etnostoria (Mostra dal 4 al 20 dicembre 2023, nel Complesso Steri di Palermo).



*Handwritten signature*

ALLEGATO A



**CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA**  
**FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI**

*Il Presidente*

paese. In altre parole: Figurazioni che favoriscono l'attività di Promozione Culturale ineludibile per una sempre più ampia conoscenza da parte della collettività;	
2) "Le vie del segno.", di Ilaria e Lisa Caputo;	L'artista, utilizzando la sua capacità espressiva, si serve di disegni per sottolineare il suo impegno da oltre un ventennio. Quasi facendo suo il metodo dell'Etnostoria, fa emergere dal visibile l'invisibile, come se ogni opera dovesse mostrare in filigrana il viaggio della sua vita. (Mostra dal 4 al 29 novembre 2023, nel Complesso Steri di Palermo).
3) "Patchwork.", di Salvatore Caputo.  "I Pastori del Presepe", di Giovanni Antonio Matera (1658-1718).	Non avendo l'artista completato le opere, la Mostra è stata rinviata, e sostituita dalla <i>Fondazione</i> con la Mostra "I Pastori del Presepe", che riguardano "La nascita miracolosa" di Gesù bambino e "La Strage degli innocenti", ordinata da Re Erode. (Mostra dall'8 dicembre 2023 all'8 gennaio 2024, nella Chiesa Madre, Ucria (ME)).
<b>Seminari</b>	
1) "Museologia e Museografia.";	Realizzato nella Sala del Mosaico di Ucria (ME) il 29 agosto 2023 alle ore 17:00. In realtà ha costituito le premesse scientifiche della metodologia seguita nell'allocatione dei reperti pertinenti il Polo Museale "Lina Rigoli".
2) "Giuseppe Cocchiara. - Storico delle civiltà.";	L'Evento svolto a Palermo, Villa Lina, il 15 giugno 2023, ha approfondito le linee epistemologiche dell'illustre Maestro Giuseppe Cocchiara, Storico delle civiltà.
3) "Orizzonti antropologici del contemporaneo."	Partecipato dal delegato dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, il Seminario svolto a Palermo, Villa Lina, il 15 giugno 2023, ha delineato la trama

*Handwritten mark*

*Handwritten mark*

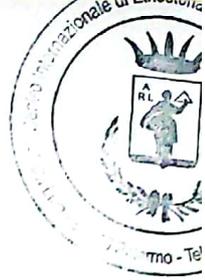


*Handwritten signature*





ALLEGATO A



CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA  
FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI

Il Presidente

	e l'ordito dell'Etnostoria ai fini della lettura degli orizzonti contemporanei pertinenti il binomio Società/Cultura.
	<b>Tavola Rotonda</b>
Implementazioni	Organizzata e svolta a Palermo, Villa Lina, il 23 maggio 2023, in aggiunta al Preventivo approvato per lo stesso anno, a ragione dell'improvvisa scomparsa del noto filologo Gian Luigi Bruzzone, collaboratore della <i>Fondazione</i> .
<b>PUBBLICAZIONI</b>	
1) "Il Planisfero dell'Etnostoria" 2 volumi	Primo Volume (Edito ad ottobre 2023), con premessa dell'antropologa Silvana Arnone. Secondo Volume (Edito ad ottobre 2023), con la premessa di Walter Morvillo.
2) Rivista "Etnostoria" 1-2 (2022-2023)	La Rivista avvia una nuova serie ed è impreziosita da complesse annotazioni dovute a Salvatore Salomone Marino e tutelate nell' <i>Archivio Etnostorico Nazionale</i> . Edita dicembre 2023, contiene fra l'altro "ricordi" del filologo predetto prematuramente scomparso
3) "Euristica. Postille per una storia del cibo." In occasione del X anniversario della trasformazione del <i>Centro Internazionale di Etnostoria</i> da <i>Associazione</i> a <i>Fondazione</i> è in corso di redazione, per il 2023, un volume di Saggi di: Annamaria Amitrano, Andrea Borruso, Antonio Cardella, Filippo Costa, Silvana Del Carretto, Silvia Gheorghieva, Béla Gunda, Daniela Ianeva, Giuseppe Lauriello, Aurelio Rigoli, Umberto Rinaldi, Francesco Salvia, Alfio Seminara, Marco Zagnoli. A cura di Aurelio	Volume di grande formato e di ispessite pagine, si pregia dell'introduzione del notissimo critico Prof. Aldo Gerbino dell'Ateneo Palermitano. Pubblicato nel giugno 2023, è il terzo volume della Collana "Quaderni" dell' <i>Archivio Etnostorico Nazionale</i> , diretti da Lacramioara Botez.





ALLEGATO A

*[Handwritten signature]*



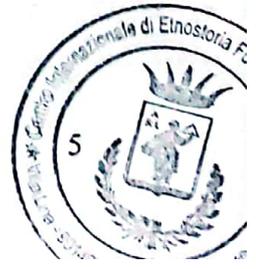
CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA  
FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI

Il Presidente

Rigoli e Antonio Ricciardo.	
4) <b>"Il Pitre "Antropologia mondiale a Palermo"</b> Un'appendice segnalerà le più importanti testimonianze epistolari delle strutture internazionali partecipanti, negli anni, al Premio (III° volume 2001-2016, a cura di Onofrio Sicuro).	Il volume conclude il Premio Internazionale Giuseppe Pitre - Salvatore Salomone Marino, utilizzando le testimonianze recuperate presso l'Archivio Etnostorico Nazionale. (Edito, dicembre 2023, dalla CIE Edizioni, come del resto le pubblicazioni qui riferite.
Implementazioni	La Mostra "L'immaginario della Storia" ha richiesto un corposo e illustrato Catalogo, che ha visto la luce nell'ottobre 2023, per conto di CIE Edizioni. Tale Catalogo sarà in distribuzione gratis.

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*



*[Handwritten mark]*